

**Муниципальный педагогический фестиваль
педагогического мастерства
«Современные педагогические технологии как инструмент повышения качества образования»**

**Номинация «Открытый урок»
Технологическая карта урока литературы
для обучающихся 7 класса
по теме *«Лишь слову жизнь дана»***

Суворова Татьяна Трофимовна
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №2 п. Редкино

2023г.

Технологическая карта урока литературы в 7 классе.

Тема урока: «Лишь слову жизнь дана» (по рассказу Ю.Нагибина «Заброшенная дорога»)

Предмет: литература.

Тип урока: изучение нового материала.

Цели урока:

1. **Образовательная:** осмысление художественного текста, авторской позиции, выделение художественных деталей, средств выразительности;
2. **Развивающая:** формирование навыков самостоятельной работы, развитие внимания к слову, коммуникативных (речевых) умений учащихся, раскрытие их творческого потенциала, осознание возможности использования полученных знаний и умений на практике.

Формирование УУД: (личностные, регулятивные, познавательные):

- развивать умение формулировать тему и цели урока;
- развивать умение доказывать свою точку зрения;
- развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать;
- развивать умение работать в группе;
- развивать творческие, речевые, логические умения.

3. **Воспитательная:** воспитывать у учащихся чувство взаимопонимания, ответственности, доброты, бережного отношения к слову, отзывчивости, умения сострадать;

- развитие коммуникативных УУД: развитие уважительного отношения друг к другу при взаимодействии учащихся в групповой работе; создание атмосферы заинтересованности в работе, поддержки и сотрудничества.

3. **Задачи урока:**

- познакомить учащихся с рассказом писателя,
- развивать логику, критическое мышление, читательскую наблюдательность,
- закрепить умение анализировать произведения, обобщать изучаемые факты и понятия.

Формы обучения: парная, фронтальная, индивидуальная.

Методы обучения: словесные, наглядно – иллюстративный, частично поисковый, проблемный.

Оборудование: интерактивная доска, компьютер, текст рассказа, рабочий лист.

Технологическая карта конструирования урока.

Этапы урока	Деятельность		УУД
	Учитель	Ученики	
<p>1.Организационный момент</p> <p>Цель: включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне. <i>«Хочу, понимаю, знаю, могу»</i></p>	<p><u>Слайд 1.</u></p> <p>- В одном из своих стихотворений К.Бальмонт спрашивал: «Как сердцу высказать себя?» Действительно, как? Как передать радость и боль, веру и сомнение, тоску и восторг, горе и счастье, раздумье и мимолетный бег мысли... Изучая язык и литературу, мы с вами уже не раз убеждались в том, какие безграничные возможности для выражения мыслей и чувств дает нам наш язык, слово. Попробуем и сегодня увидеть, почувствовать и оценить удивительные возможности нашего языка на примере рассказа Ю.Нагибина «Заброшенная дорога».</p>	<p>Организация учащихся, включение их в активную деятельность, мотивация.</p>	<p><u>Познавательные</u></p> <p><u>УУД:</u> активизация мыслительной деятельности учащихся в ходе урока</p>

<p>2. Постановка учебной задачи, проблемы, определение цели работы. Актуализация знаний.</p>	<p><i>Создает проблемную ситуацию, стимулирует учеников на продуктивную работу, планирует действия.</i></p> <p>Слайд № 2</p> <p>-Юрий Нагибин сказал: «Я не случайно работаю в жанре так называемой малой прозы...потому что ни с чем не сравнима радость, когда хоть в какой-то мере удастся сказать в малом о большом».</p> <p>Давайте запомним эти слова писателя и в конце урока попробуем ответить на вопрос: удалось ли автору в малом сказать о чем-то большом и важном для нас.</p> <p>Слайд № 3</p> <p>- На доске записаны высказывания, которые послужат эпиграфами к нашему уроку. Подумайте, какие из них и почему больше всего подойдут к нашему разговору на уроке?</p> <p>Мы познакомимся с содержанием рассказа Ю. Нагибина «Заброшенная дорога» и попробуем понять, о чем хотел</p>	<p>Актуализация читательского опыта</p>	<p><u>Общеучебные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - построение логической цепочки рассуждений; - формулировка своей точки зрения о героях, произведении, подтверждение ее фактами из рассказа
---	--	---	---

	<p>нам сказать автор, о чем и как?</p> <p>Запишите тему урока на наших рабочих листах, посмотрите на задания, которые мы выполним в течение урока. Подумайте, какую цель мы ставим перед собой, какие задачи будем решать?</p>	<p>Знакомство с рабочим листком, его заданиями</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- овладение навыками самоорганизации;- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно;- настрой на продуктивную работу;- планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками
--	--	--	---

<p>3.Открытие нового знания.</p>	<p>Пришло время познакомиться с героями рассказа. У вас на столе тексты, мы прочитаем те части, которые выделены, а дома вы прочтете весь рассказ.</p> <p>Читает текст.</p> <p><i>Организует деятельность учащихся по работе с текстом рассказа.</i></p> <p>- Ребята, определите тип речи данного текста. А как вы считаете, что важнее: повествование, описание или рассуждение, почему?</p> <p>Как удивительно тонко видят мир большие писатели, как чутко воспринимают они все то, что нас окружает и чего мы, быть может, подчас даже не замечаем. Нет в этом рассказе обилия выразительных средств языка, нет ярких образных сравнений, необычных красочных эпитетов, к которым мы привыкли, работая над лирическим произведением. Но какой все же удивительный рассказ!</p>	<p>Первичное знакомство с текстом рассказа, целостное его восприятие.</p> <p>Рассуждение учащихся</p>	<p>Формирование познавательных, регулятивных, коммуникативных УУД через работу с текстом</p>
---	---	---	--

<p>4.Работа с текстом, коллективная беседа, парная работа.</p>	<p>Слайд № 4</p> <p><i>Организует деятельность учащихся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - по способам действия; - по поиску необходимой информации; - по обдумыванию и решению проблемы. <p>- К.Паустовский говорил: «Все в лесу - каждый замшелый пенек и каждый рыжий муравей-разбойник, который тащит, как похищенную прелестную принцессу, маленькую мошку с прозрачными зелеными крылышками, - все это может обернуться сказкой».</p> <p>- А во что все это обернулось у Ю.Нагибина?</p> <p>- Чудом. Сначала это грибы, затем встреча мальчиком.</p> <p>- Давайте обратимся к диалогу. Какую роль он играет? Важен ли он для нас? Почему? Как во время разговора ведет себя мальчик? Как он говорит? Как смотрит? А что испытывает рассказчик и почему?</p> <p>Запишите выбранные вами из текста слова</p>	<p>Осознание проблемы, способов ее решения.</p> <p>Детализированная работа с текстом.</p> <p>Запись в рабочие листы</p>	
---	---	---	--

	<p>и словосочетания .</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посмотримте, ребята, ни одного лишнего слова, каждое из них важно, необходимо. - Проверим, что вы выписали из текста. <p>Слайд № 5.</p> <p>Мальчик:</p> <ul style="list-style-type: none"> -говорит доброжелательно, вежливо, мягко, терпеливо, с кроткой убежденностью, с болью в глазах, твердо, искренне, без лишней горячности. - А рассказчик? - раздражается, горячится. Почему? - Он осознает, что этот незнакомый мальчик знает что-то такое особенное, о чем он не может догадаться, чего никак не может понять. - Мальчик занимается странным и непонятным для героя делом: расчищает заброшенную дорогу. <p>Давайте подберем синонимы к словам: дорога и заброшенная. Проверим, что получилось.</p>	<p>Проверка выполненной работы по записям в рабочих листах и по записи слайда.</p> <p>Детализированная работа с текстом. Анализ прочитанного.</p> <p>Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков рассказа.</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение находить в тексте нужную информацию; - оформление своих мыслей и рассуждений в устной и письменной форме; - умение слушать одноклассников, отстаивать свою точку зрения
--	--	--	--

	<p>Слайд № 6.</p> <table border="0"> <tr> <td><u>Дорога</u></td> <td><u>Заброшенная</u></td> </tr> <tr> <td>Путь, тракт</td> <td>забытая</td> </tr> <tr> <td>Тропа, стежка</td> <td>заросшая</td> </tr> <tr> <td>Шоссе, магистраль</td> <td>ненужная</td> </tr> <tr> <td>Версты, стезя</td> <td>покинутая</td> </tr> </table> <p><i>Организует деятельность учащихся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - по работе со словом, с его лексическим значением; - по умению выбрать главное, существенное в рассказе. - Объясните лексическое значение выделенных слов. - Какова эмоциональная окраска слов к слову заброшенная? - Как-то становится неуютно, одиноко, очень грустно. А ведь это сказано о дороге. Можете себе представить, если эти слова сказать о человеке... После этого так и хочется помочь мальчику, чтобы забыть об этом горьком слове –заброшенная... - А каково лексическое значение слова 	<u>Дорога</u>	<u>Заброшенная</u>	Путь, тракт	забытая	Тропа, стежка	заросшая	Шоссе, магистраль	ненужная	Версты, стезя	покинутая	<p>Запись в рабочие листы</p> <p>Работа учащихся с лексическим значением слов</p> <p>Размышление учащихся</p>	<p>Личностные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка поступков, жизненных ситуаций с точки зрения общепринятых норм и ценностей; - выражение своих эмоций, сочувствие, сопереживание; - высказывание своего отношения к героям, к их поступкам
<u>Дорога</u>	<u>Заброшенная</u>												
Путь, тракт	забытая												
Тропа, стежка	заросшая												
Шоссе, магистраль	ненужная												
Версты, стезя	покинутая												

	<p>которые помогают нам понять его нетерпение, его желание поскорее встретиться с мальчиком, запишите.</p> <p>- Проверим ваши записи.</p> <p>Слайд № 8.</p> <p>Устремился, мчался, мыкался.</p> <p>А почему автор не употребил слова пошел, побежал?</p> <p>Вот видите, мы еще раз убеждаемся в силе сказанного слова, насколько оно продуманно отобрано автором! Каждому слову жизнь своя дана!</p> <p>- Найдите в тексте доказательство того, что наш герой многое понял и действительно хочет помочь мальчику.</p> <p>Проверим. Зачитайте.</p> <p>Слайд № 9</p> <p>Да, действительно, дороги не должны зарастать, без дорог люди никогда не будут вместе. А вера мальчика теперь стала и его верой.</p> <p><i>Организует деятельность учащихся по</i></p>	<p>Работа парами с текстом</p> <p>Запись в рабочие листы</p> <p>Проверка выполненной работы.</p> <p>Работа парами с текстом</p> <p>Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков.</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков работы в паре, - воспитание толерантности; - развитие самоконтроля при выполнении задания <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование новой информации при решении поставленных учебных задач; - извлечение необходимой
--	--	---	--

	<p><i>применению полученной информации.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Этот рассказ аллегоричен. Давайте определим его основную идею, главную мысль. Найдите подтверждение своим мыслям в тексте.- Выскажите свое мнение.- Да. В сердце начиналось много дорог, которым автор был нужен. <p>А в чем же он видит смысл своей жизни? Что он делает?</p> <ul style="list-style-type: none">- Поделитесь своими мыслями, подкрепите суждения текстом. <p>Слайд № 10.</p> <p>И опять основную смысловую нагрузку несут глаголы: не забывал, не жалел, рвал, не давая глушить, разрушать, преуспевал...</p> <ul style="list-style-type: none">- Ребята, давайте вспомним произведения, созвучные рассказу Нагибина.-Сент-Экзюпери «Маленький принц», М.Горький «Данко», В.Короленко «Огоньки»...-Над чем же заставляют нас задуматься	<p>Размышление учащихся</p> <p>Работа парами с текстом</p>	<p>информации для выполнения учебных задач;</p>
--	--	--	---

<p>6. Обобщение полученных знаний</p>	<p>писатели?</p> <p>Заметили ли вы, ребята, что в тексте часто употребляется местоимение Я? А можно ли его заменить на множественное число МЫ?.</p> <p>Найдите отрывки и зачитайте с местоимением МЫ. Почему это возможно? Проверим.</p> <p>- Через местоимение Я писатель старается привлечь своего читателя к соразмышлению, к личному вхождению каждого в сущность поднятой проблемы. А местоимение МЫ помогает понять, что у автора и читателя единство мыслей и чувств, что добрые дела нужно вершить совместно, потому что МЫ – это сила.</p> <p><i>Организует деятельность учащихся по обобщению полученных в ходе урока знаний</i></p> <p>- Вернемся к началу нашего урока. Как вы думаете, удалось ли Нагибину в малом</p>	<p>Размышление учащихся.</p>	
--	---	------------------------------	--

<p>7. Домашнее задание.</p>	<p>сказать о большом и важном? О чем именно? Докажите это еще раз, зачитав выбранные вами из текста самые сокровенные мысли писателя.</p> <p>- А какие из записанных высказываний мы могли бы взять в качестве эпиграфа? Почему каждое из высказываний подходит нам?</p> <p>- А теперь давайте подведем итог нашей работе. Еще раз возьмем рабочие листы. Запишите, пожалуйста, два проблемных вопроса по тексту рассказа, прочитайте их.</p> <p>- Ребята, на все ли прозвучавшие вопросы у нас теперь есть ответ?</p> <p>- Над чем рассказ заставил задуматься, к каким выводам привел?</p> <p>- Как вы думаете, нужны ли нам подобные произведения, почему?</p> <p><i>Направляет учащихся на выбор домашнего задания, которое будет посилено каждому из них.</i></p>	<p>Рассуждение учащихся. Решение проблемной ситуации, обобщение нового.</p> <p>Индивидуальная работа с рабочими листами</p>	<p>Общеучебные УУД: обобщение информации, вывод, формулировка своего мнения и позиции.</p>
------------------------------------	--	---	---

<p>8. Рефлексия деятельности (итог урока)</p>	<p>У Л.Татьяничевой есть замечательные строки: Слайд № 11. Достается недешево Счастье трудных дорог. Что ты сделал хорошего? Чем ты людям помог? Попробуйте написать дома сочинение на тему «Что я сделал хорошего?» Или попытайтесь сочинить свою концовку рассказа. Или нарисуйте иллюстрации к рассказу. Или придумайте сами какое-нибудь творческое задание по рассказу. Право выбора домашнего задания - за вами.</p> <p><i>Организует деятельность учащихся на рефлексию, на оценивание проведенной ими работы.</i></p> <p>- Понравилась ли вам ваша работа на уроке? - Что нового для себя вы узнали? Чему</p>	<p>Выбор задания, запись в дневники</p>	<p>Регулятивные УУД: – соотнесение цели урока с результатом работы и со способами ее достижения;</p>
--	---	---	--

	<p>научились?</p> <p>- А теперь оцените свою работу баллами, как это мы делаем на уроках.</p> <p>-Юрий Нагибин наделен чудесным даром видеть прекрасное в людях, подчеркивать красоту, благородство человеческих помыслов. Он рассказал нам историю, в которой юный герой получает первые уроки жизни, постигает добро и зло. Писатель дает нам урок человеческого достоинства, урок доброты. Милосердия. Наверное, не ошибусь, если скажу, что Ю.Нагибин хотел бы иметь в нашем лице читателя-единомышленника. Он очень хотел., чтобы не было противоречия между красотой и уродством, внешним и внутренним, между долгом и желанием, чтобы мы с вами были милосердными, готовыми помочь тем, кому мы нужны.</p> <p>Спасибо всем за размышления, за активное участие в нашем разговоре</p>		<p>– соотнесение цели и результатов собственной деятельности;</p> <p>- самооценка, взаимооценка учебной деятельности.</p>
--	--	--	---

